

パリ観光案内所†

渡辺真広

パリの街のつくり

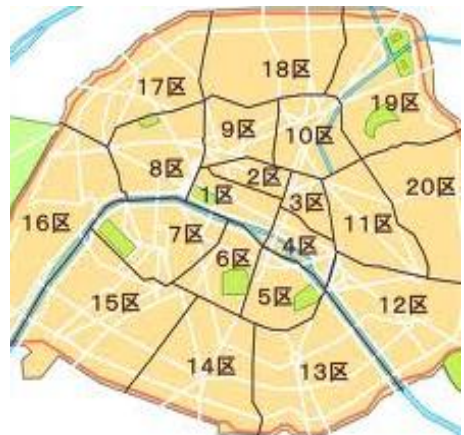
市内はセーヌ川が貫く。世界の芸術の中心地であり、「華の都」「芸術の都」の異名を持つ。エッフェル塔に代表される近代的な建造物と、凱旋門に代表される歴史的な建物が共立する街である。



(上: エッフェル塔からの 360° の展望)

パリの街は「エスカルゴ(かたつむり)」と言われる。パリ全体行政 20 区の配置がパリ 1 区を中心に時計回りに渦巻状に構成されているからだ。これはパリの特徴と言えるだろう。それではそれぞれの街を見て行くとしよう。

- 1, 2, 8, 9, 10** 区: 商業の中心地
- 3, 4** 区: 古い時代のパリの佇まいが残る地区。
- 5, 6** 区: 学生街 カルチュ・タランが有名
- 7** 区: 官公庁街
- 11, 12** 区: バスティューユ等の再開発地区
- 13, 14** 区: 庶民的な住宅街
- 15** 区: 閑静な住宅地、日本人もたくさんいる
- 3, 4** 区: 大使館も多い高級住宅地
- 18, 19, 20** 区: 工場や倉庫が多い



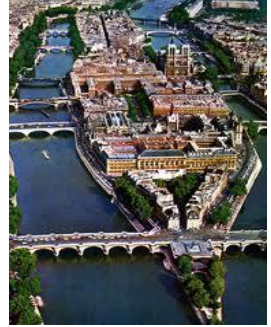
パリの建物

パリ1区：ルーヴル美術館、最高裁判所(シテ島内)、法務省、オランジュリー美術館



(左：ルーヴル美術館；中：最高裁判所；右：シテ島全体図)

パリの中央に位置し、シテ島の一部を含む。(シテ島の残る部分は4区に含まれる。)



パリ2区：ショパン最初の家

パリ3区：フランス歴史博物館、ピカソ博物館

パリ4区：ノートルダム大聖堂(後述)、警視庁(共にシテ島内)、サン・ルイ島、ヴィクトル・ユゴー記念館、国立近代美術館、パリ市庁舎

パリ5区：国立自然史博物館、アラブ世界研究所、リュテス闘技場、中世美術館

パリ6区：自由の女神原像、国会上院、国立貯金金庫、造幣局、フランス学士院、サン・ジェルマン・デ・プレ教会

パリ7区：ユネスコ、エッフェル塔、ブルボン宮、オルセー博物館、国土地理院

パリ8区：イギリス大使館、アメリカ大使館、日本大使館、凱旋門、マドレーヌ教会

パリ9区：大オリエント博物館、ギュスターヴ美術館、モロー美術館

パリ10区：サン・ルイ病院

パリ11区：バスティーユ広場

パリ12区：ペルシー公園

パリ13区：イタリア広場周辺のチャイナタウン

パリ14区：パリ天文台、モンパルナス墓地

パリ15区：自由の女神像

パリ16区：シャイヨー宮、市立近代美術館

パリ17区：ドビュッシーの家

パリ18区：サクレ・クール聖堂、モンマルトル地方

パリ19区：ラ・ヴィエット

パリ20区：ペール・ラシェーズ墓地、ピアク生家



パリの名所案内

凱旋門 (Arc de Triomphe)

1806年にナポレオン一世の命令で着工。彼の生存中ではなく、7月王政のルイ・フィリップ時代の1840年に完成。(ナポレオンは「世界最大の門を」と望んだらしい) 門には浮き彫りがあり、ナポレオンの戦いや義勇軍の出陣の様子などが描かれている。1944年のパリ解放の日には、ド・ゴール率いる軍の凱旋パレードがあったとか。階段を登ると博物館になっていて、またその上には展望台もある。(パリ 8,16,17区境界)



ルーヴル宮 (Palais de Louvre)

1190年、フィリップ・オーギュスト王が、西方の宿敵ノルマンディー王(後のイギリス国王)を意識し築いた要塞が始まり。シャルル5世〜ルイ14世は歴代国王の宮殿に。セーヌ川右岸に位置する。現在はルーヴル美術館として「モナ・リザ」や「ミロのヴィーナス」等の世界中の美術品を展示している。(パリ1区)

ノートルダム大聖堂 (シテ島内、Cathédrale Notre-Dame de Paris)

シテ島はセーヌ川の中洲で、パリの中心部に属する「パリの発祥地」。シテ島には警視庁や最高裁判所といった重要な機関があるが、ノートルダム大聖堂はそこに位置する。4世紀ごろキリスト教が国教化し、古代ローマ人たちの祭壇があったサンティコンヌ大聖堂がその前身。1163年のルイ7世のとき着工。1330年ころ完成。まさに中世建築の最高傑作とも言える。(パリ4区、シテ島内)



(前頁左：ノートルダム大聖堂；中：その内部；右：サン・ジェルマン・デ・プレ教会)

バスティーユ広場(Place de la Bastille)

1789年7月14日、たとえば「バスティーユ牢獄襲撃事件」。貧しいパリ市民が王政を倒すため、バスティーユにあった牢獄を襲撃した事件である。この事件が後のフランス革命を引き起こした。今も尚、革命記念日前夜祭がこの広場で行われる。中央の7月革命記念柱は、1830年の7月革命で犠牲になった市民に捧げられたもの。(パリ4区)

サン・ジェルマン・デ・プレ教会(St-Germain de Pres)

この教会の起源は6世紀まで遡る。パリでも数少ないロマネスク様式を残す。革命時に大部分を消失したが、改修されている。鐘楼はいとをかし。内部は明るく、白い壁と天井は実に見事である。(パリ6区)

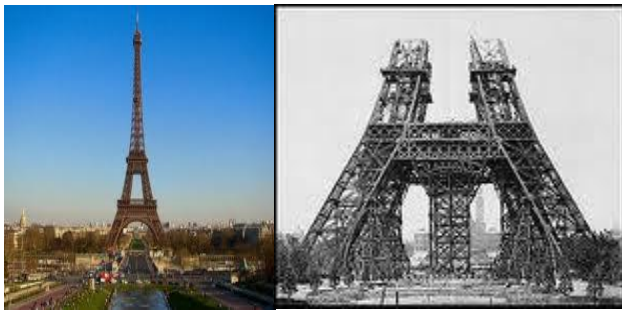
エッフェル塔(Tour Eiffel)

第一展望台・・・地上57m。レストランやエッフェル塔の歴史がわかる写真・映画など。

第二展望台・・・地上115m。

第三展望台・・・地上276m。

全体は320.75mで東京タワーより少し低いぐらい。ギュスターヴ・エッフェルの指導で2ヶ月という超短期間で完成、またその時の事故死者は0人だというのだから素晴らしい。エレベーターの他に長い階段がついている。(パリ7区)



(右は建設中のエッフェル塔)